

Konzerthinweise

Jakobivesper

Samstag, 1. Februar · 18 Uhr · St. Jakobikirche

Viola da Gamba solo

Werke von Georg Philipp Telemann, Carl Friedrich Abel u.a.

Thomas Fritsch, Viola da Gamba

Im Auftrag Ihrer Majestät: THE QUEEN'S SIX

Mittwoch, 19. Februar · 19 Uhr · Kreuzkirche

„Journeys to the new world“

Werke der Renaissance, Traditionals bis Folk, Jazz und Pop



Kreuz-Kirche-Musik e.V.
www.kreuz-kirche-musik.de

JAKOBIVESPERN 2020

Samstag, 4. Januar 18 Uhr

KREUZCHOR MEETS THOMANERCHOR

„Das Wort ward Fleisch
und wohnte unter uns“

VOKALGRUPPE VIP

St. Jakobikirche Chemnitz
Jakobikirchplatz 1
09111 Chemnitz
Eintritt frei

Eine Spende zur Fortführung dieser Konzertreihe
wird am Ausgang erbeten.

Programm

Anonymus (aus dem Montpellier Codex)
Alle psallite cum luya

Begrüßung

Gregorianischer Choral
Verbum caro factum est

Hans Leo Haßler 1564–1612
Verbum caro factum est

Michael Praetorius 1571–1621
Quempas

Johann Walter 1496–1570
In dulci jubilo

Wort zum Sonntag – Prädikant Jürgen Viertel
Lied „Auf Seele, auf und säume nicht“ EG 73, Strophen 1–4

Jacobus Gallus 1550–1591
Ante luciferum genitus
Natus est nobis

Gregorianischer Choral
Hodie Christus natus est

Jaakko Mäntyjärvi *1963
Hodie Christus natus est

Thomas Popelius 1496–1573
Virga Jessae floriut

Michael Praetorius
Es ist ein Ros entsprungen

Johannes Eccard 1553–1611
Ich steh an deiner Krippen hier

Johann Hermann Schein 1586–1630
Jetzt ist die rechte Freudenzeit

Peter Cornelius 1824–1874
Die Könige

Gebet und Segen

Joe Johnson
What child is this?

Esther Mary Fuller
Shepherds Rejoice!

Die 2003 gegründete Dresdner **Vokalgruppe VIP** besteht aus insgesamt acht jungen Sängern. Alle sind ehemalige Mitglieder des Dresdner Kreuzchores oder des Thomanerchores Leipzig, zwei der berühmtesten Knabenchöre Deutschlands.

Die Sänger haben sich zum Ziel gesetzt, ihren Zuhörern ein breites musikalisches Spektrum zu präsentieren. Ihr Repertoire besteht aus Vokalmusik von Renaissance und Barock über die Romantik bis zu Werken des 20. und 21. Jahrhunderts. Einen wichtigen Platz nehmen dabei Kompositionen von Jacobus Gallus, Michael Praetorius, Felix Mendelssohn Bartholdy, Francis Poulenc und Rudolf Mauersberger ein.

Die Sänger

Alt: Paul Körner, Martin Neumann

Tenor: Georg Schicker

Bariton: Philipp Büttner, Carl-Johann Winkler

Bass: Stephan Becker, Johannes Bachmann